## كتب الحيوان عندالعرب

## محمدبا فرعلوان

لقد اهتم العرب ، في جاهليتهم واسلامهم ، اهتماماً بالغاً بالطبيعة التي تحيط بهم ، قوصفوها في كناباتهم واشعارهم ، وسجلوا مظاهرها في مختلف الاطوار والاوضاع ، وقد جرهم هذا الاهتمام الى الكتابة عن الحيوان بشكل متوسع مما اضاف مادة غنية الى الادب العربي ، وبالاخير ، الى الفكر العربي والمكتبة العربية ، وفي الكتب التي تختص بالحيوان ، كما هو معروف لدى المطلعين ، معلومات واسعة عن الادب ، والتاريخ ، والقصص ، والخرافات ، والفولكلور ، وفي خزانات الكتب ، قديمها وحديثها ، والموارعدية في الابل ، والشاء ، والخيل ، والهوام ، والحشرات ، وغيزها (۱) ، ومن هذه المصادر نكاد استطيع ان نرسم صورة كاملة لاحوال العرب ، واسلوب معيشتهم ، وعلائقهم الانسانية ،

بمكننا ان نجمل الكتب الحيوانية التي قدمها العرب للحضارة العالمية فيما يلي:

أ \_ الكتب والرسائل التي تبحث عن نوع واحد من انواع الحيوان كالابل والحيل ، والبغال ، والمحد من انواع الحيوان كالابل والحيل ، والبغال ،

ب ـ الكتب التي تبحث عن طبائع الحيوان .

ج ـ الكتب التي تهتم بعدلاج حيوان من الحيوانات، او بعلاجها جميعاً ، وهذا يدخل ضمن علم البيطرة .

د ـ الكتب التي تختص بشيء يمت ، من قريب أو بعيد ، الى الحيوان بصلة ، مثل كتب السرج ، وكتب اللجام ، والغذاء ، والصيد .

ه \_ الكتب اللغوية التي تهتم بالبحث عن السماء البحيوانات ، وصفاتها ، وافعالها ، والوانها ، وعن اشتقاق هذه المسميات ، واصولها ، واستعمالها في كتب الادب والشعر .

و ــ الكتب التي اتخذت مما يسمى بغرائب المخلوقات ، مثل البجن والغيلان ، والسعالي ، مادة لهــا .

ز \_ الكتب التي تبحث فيما يباح وما ينحرتم الكله من الحيوان حسب الشرع الاسلامي وتقاليده و \_ وفي الاخبير ، الكتب التي تبحث عن

الحيوان عامة وبجميع مظاهره ٠

تحوي المكتبة العربية لكل نوع من انواع هذه الدراسات كتباً عديدة ، سواء كانت هذه الكتب منشورة او غير معروفة او غير معروفة ، ولا يسعني في هذا المقال ، للاسف ، البحث عن جميع , هذه الدراسات ، الا انني خلال قراءتي في جميع , هذه الدراسات ، الا انني خلال قراءتي في

<sup>(</sup>۱) راجع ، على سبيل المثال لا الحصر ، مقدمة عبدالسلام هارون لكتاب الحيـوان لنجاحظ ۱۷-۱۶

الادب الحيواني ، والبحث في مظان الكتب عن بعض الحيوانات الغريبة التي لها اهمية في الادب العربي ، وقيمة في دراسة نصوصه ، عثرت على كتب مفيدة نبحث عن الحيوان بشكل عام شامل ، من دون ان تختص بحيوان من الحيوانات ، فآثرت ان انشر ما عثرت عليه من كتب الحيوان العامة هذه ، متوخيا الاجمال لا الحصر ، وانا اذ انشر هذه القائمية الحيوانية ، اتمنى ان الكتاب العرب سيستطيعون الحيوانية ، اتمنى ان الكتاب العرب سيستطيعون اضافة اشياء جديدة لم استطع العثور عليها ، واستقصاء الكتب الضائمة ومخطوطاتها ، من اجل واستقصاء الكتب الضائمة ومخطوطاتها ، من اجل بيسيرها لجمهرة الكتاب ، والمحققين ، والمهتمين بالتراث العربي ،

ا - اقدم ما نعرف عن الكتابات في هـــذا الحقل هي الكتب التي ترجمت عن الاغريقية • فقد ترجم في صدر الدولة العباسية كتاب و الحيوان ولا نعلم ما حل بهذه الترجمة •

۲ ـ كما ترجم البطريق بن يحيى بن البطريق (ت نحو ۲۰۰هم/۲۱۰م) (۲۰ كتاب و الحيسوان الارسطوطاليس الى العربية وقد ذكر صاحب الفهرست ان هذا الكتاب في تسع عشرة مقالة ، وقد يوجد سرياني نقلا قديماً أجود من العربي العربي عالم و العربي العربي عالم و العربي عالم و العربي ال

ومنه عدة مخطوطات مبعثرة في العالم (٥) .

۳ – وذکر صاحب الفهرست (۱) ایضا ان لنقولاس اختصاراً لکتاب و الحیوان ، لارسطوطالیس بخسط یحیی بن عسدی ( ۲۸۰ه/۸۹۹ – ۸۹۶هم بخسط یحیی بن عسدی ( ۲۸۰هم/۸۹۶ وقد ابتداً ابو علی عسی بن به ۱۳۶۶ می بن ا

اسحق بن زرعة (۱۳۳۰م/۹۹۸ – ۱۹۹۸ هر/ ۱۰۰۸ مره) (۱۰۰۸ بنقله الى العربية و كان ذلك في زمن ابن النديم و ولكن القفطي يؤكد على ان ابن زرعة قد انهى هذه الترجمة و فقد ذكر القفطي في و تاريخ الخكماء و و فقله ابو علي بن زرعة الى العربي وصححه و و ملكت به نسخة والحمد لله تعالى (۹).

٤ - وقد ترجم اسحق بن حنين ( ٢٩٥٥ مر ١٠٠٥ مر ١٠٠٠ م جوامــع كنــاب ارسطوطاليس في معرفة طبائع الحيوان ، ٠ ومن هذه الترجمة نسخة في طاشقند (١١١) .

وهناك مخطوط في طهـــران بعنــوان
 وبعده ببع
 جوامع كتاب الحيوان لارسطوطاليس ( وبعده ببع
 مقالات في النفس له ايضاً ) استخرجها ثابت بن قرة
 لحمد بن موسى المنجم وهو اربع وسنون باباً ، (۱۲).

۳ - ولختص ابو علي محمد بن الحسن بن الهيشم ( ۱۳۵هم - ۹۳۰ م ۱۰۳۸ م) (۱۳۰ م) کتاب د الحيوان ، لارسطوطاليس (۱۲) . ولا نعرف ما حل بمختصره .

<sup>(</sup>٢) كشف الظنون ١: ٥٩٥ -

<sup>(</sup>۳) بروگذمان ، ملحق ۱ : ۳۲۶ ۰

<sup>(2)</sup> الفهرست ۲۰۱ ، وينسب فبؤاد سيزكن ٣ : ٢٥٠ الترجمة الى يحيى بن البطريق ٠

<sup>(°)</sup> راجع فؤاد سرگن ۲۰۱ ·

<sup>(</sup>٦) الفهرست ٢٥١ -

<sup>(</sup>۷) راجع عنه الاعلام ۹ : ۱۹۶ ، ومعجم المؤلفين ۱۳ : ۲۱۲\_۲۱۱ •

<sup>(</sup>۸) راجع بروكلمان ، ملحق ۱ : ۲۷۱ ، اما ما ذكر الزركلي في الاعلام ۱ : ۲۸۶ ، وكحالة في معجم المؤلفين ۸ : ۱۹ من ان ابن زرعة ولد سنة ۲۷۱هم/۹۸۹م و توفي سنة ۲۵۵هم/۶۰۰ ولد سنة ۲۰۵۱م ، فهي تواريخ لا يمكن الاطمئنان لها على الاطلاق ، ذلك لان ابن النديم الذي انهى تأليف الفهرست في حوالي سنة ۲۷۸هم/۶۰۸ قد ذكره هناك ،

<sup>(</sup>٩) تاريخ الحكماء ٤١ .

<sup>(</sup>۱۱) فؤاد سنزگن ۳: ۲۰۱۱

<sup>(</sup>۱۲) فؤاد سنرگن ۳ : ۳۵۱ -

<sup>(</sup>۱۳) راجع عنه : الاعلام ٦ : ٣١٤ ، ومعجــــم المؤلفين ٩ : ٣٢٥ــ٣٢٦ ·

<sup>(</sup>١٤) فؤاد سزگن ٣: ٣٥١ · راجع أيضا : عيون الانباه ٥٥٠ ، ٥٥٣ ، ٥٥٠ ·

٧ - وكتب ابو الفرج عبدالله بن الطيب الجائليق العراقي (ت ٢٥٥ه/١٥٠ م) (١٥٥ ما وتفسير كتاب الحيوان لارسطوطاليس "(١٦) .

ومن هذا التفسير قطعة في برلين (١٧) .

٨ - وهناك شرح على بعض قصول دالحيوان، لارسطوطاليس يعنوان د القول على بعض المقالات الاخيرة ، ، لابي بكر محمد بن يحيى بن باجــة (11) ( r1144 / sorr = )

ومنه عدة مخطوطات (١٩١) .

٩ \_ وألف ابو عمران موسى بن عبيدالله بن ميمون الاسمرائيلي القسرطبي ( ت ٢٠١هـ/ ١٢٠٤م) (٢٠٠ شرحاً آخـر لكتاب « الحيــوان » لارسطوطاليس سماه « مقالة في الحيوان » • ومنه مخطوط في برنستون(۲۱) .

١٠ \_ وترجم كتاب منحول الى ارسطوطاليس بعنوان ﴿ فِي نعت الحيـوان الغـير الناطق وما فيــه من المنافع والمضار ، (۲۲) •

ومنه مخطوط في تونس وفي بلدان اخرى (٢٣).

١١ ــ ولا نعرف اذا كان كتاب د الحـــوان ، لارسطوطاليس الذي ترجمه ابن 'زرعة (٢٤) المار الذكر عن السريانية هو نفس الكتاب الذي أوردناه تحت رقم (۳) او هو غیره ۰

١٢ ــ ولكننا نعرف ان ابن زرعة قد ترجم عن السريانية كتاباً ليحيى النحوي فستر فيه كتاب ، منافع اعضاء الحيوان " (٢٥) لارسطوطاليس .

ولا تدري ما حل بهذه الترجمة .

١٣ ــ وفي مكتبة الحميدية في تركيا مخطوط عربي بعنوان « كتاب موريون في طبائع الحيوان وهو الذي سماه كتاب المديطس بقبول ارسطوطاليس

١٤ - ولارسطوطاليس مقالات ورسائل اخرى في الحيوان منحولة له ، او منتزعة من كتبه ، ولا نستطيع ان تجزم ان هذه المقالات قد ترجمت الى العربية ، ولكن يظهر انها كانت معروفة عند العرب ، فقد ذكر ابن ابي اصيبعة ، اعتماداً على بطليموس ، شيئًا منها : كتاب « في اتخاذ الحيوان المواضع ليأوى فيها ويكمن ، ، مقالة .

١٥ \_ كتاب وفي حركة الحيوانات وتشريحهاء ،

١٦ - كتاب ، في طبائع الحيوان ، ، عشــر مقالات ٠

١٧ \_ كتاب د في كون الحيــوان ، ، خمس مقالات ٠

۱۸ \_ كتاب « في القسم » ، ست وعشــرون مقالة ، ويذكر في هذا الكتاب اقسام الزمان ، واقسام النفس ، والشهوة ، وامر الفاعل ، والمنفعل ، والفعل، والمحبة ، وانواع الحيوان، وامر الخير، والشر ، والحركات ، وانواع الموجودات .

١٩ \_ كتاب « في حركات الحيوانات الكاثنة على الأرض ، ، مقالة .

· ٢٠ ــ كتاب « في تناسل الحيوان » ، مقالتان ·

<sup>(</sup>١٥) راجع عنه : الاعلام ٤ : ٢٢٧ ، ومعجم المؤلفين ٦ : ٦٦ ٠

<sup>(</sup>١٦) عيون الانباء ٥٣٠٠

<sup>(</sup>۱۷) فؤاد سنزگن ۳ : ۳۰۱ ۰ (١٨) راجع عنه : الاعلام ٨ : ٦ ، ومعجم المؤلفين 11:7-1-3-1 •

<sup>(</sup>۱۹) قۇاد سىزگن ٣ : ٢٥١ .

<sup>(</sup>۲۰) بروکلمان ، ملحق ۱ : ۱۹۶ .

<sup>(</sup>۲۱) مخطوطات برنستون رقم ۱۰۷۰ .

<sup>(</sup>۲۲) عيون الانباء ١٠٥٠ .

<sup>(</sup>۲۳) فؤاد سزگن ۳: ۲۰۱<u>–۲۰۲</u> .

<sup>(</sup>٢٤) الفهرست ٢٦٤ •

<sup>(</sup>٢٥) الفهرست ٢٦٤ ٠

<sup>(</sup>٢٦) فؤاد سزگن ۳ : ۲۵۲ ·

د • في تناســل الحيوانات • ، مقالتان (٢٧) • .

۲۲ – ويظهـر ان كتاب • طبائع الحيــوان ، لابقراط قد ترجم للعربية(۲۸) .

١٤٠ بعد ان ترجمت هذه الكتب ، وربما غيرها ايضاً ، الى العربية ، اخذ الكتاب العرب يصنفون الكتب في هذا المجال ، متخذين من العلماء الاغريقين قدوة لهم ، وبهذا فقد هيئشوا لطلاب العلم والمعرفة شروحاً ضافية لكتابات اساتذتهم الاغريقيين والاسكندريين ، مضيفين - في ذات الوقت - مادة جديدة اكتسبوها من خبرتهم وتجاربهم وبيشهم ، فقد كنب جابر بن حيان (ت ٢٠٠٠هم/٨١٥م) (٢٩٠) فقد كنب الحيوان ، ٢٠١٠ الذي لا نزال نفتقده اليوم ،

۲۶ ـ كما كتب « كتاب الحيوان الثاني ، (۳۱) الذي لا نعرف ما حل به ايضاً .

۱۰ اسحق اسحق الله الكندي ( ت بنحو ۱۹۰ هـ ۲۲هـ / ۲۲۸م ) (۳۲) « رسالة في اجساد الحيوان اذا فسدت ، (۳۳) .

۱۹۳ – اما أقدم تأليف عربي استمد مادته من البيئة العربية ، فهو – بلا شك – كتاب «الحيوان» (۳٤) لابئ عبيدة معمر بن المثنى (۱۹۰۰هـ/۲۷۸م – ۲۰۹هـ

/٤٢٤م) (٣٠٠) • ويظهر ان هذا الكتاب قد طوته يد الصّياع •

۲۷ - ثم كتب الجاحظ ( ۱۹۳ه/۲۸م -٥٥٥ه / ١٦٩م) (٣٦١ دائرة معارفه الضخمة الموسومة بكتاب «الحيوان» • وهذا الكتاب غني عن التعريف ، بيد اننا تود ان تورد هنا رأي الصفدي فيه لان ذلك يتعلق بأهمية الكتاب العلمية • قال الصفدي : د ومن وقف على كتابه هذا وغالب تصانيفه ، ورأى فيه الاستطرادات التي يستطردها والانتقالات التي ينتقل اليها والجهالات التي يعترض لها في غضون كلامه بادنى ملابسة علم ما يلزم الاديبوما يتعين عليه من مشاركة المعارف ، • ونحن اذ نتبت رأي الصفدي هنا لا نريد الانتقاص من الجاحظ ولا من قيمـــة حيوانه ، انما الامانة العلمية تحتم علينا ايراد ما للرجلوما عليه (\*) • هذا ، وان منأصدق ما قرأت من التعليقات على رأي الصفدي هو ما كتبه حاجي خليفة في « كشف الظنون ، حيث قال : « ما ذكر ه الصفدي من اسناد الجهالات اليه صحيح واقع فيما

<sup>(</sup>۲۷) راجع عن الكتب المرقمة ۲۱\_۲۱ : عيــون الانباء ۲۰۵\_۱۰۶

<sup>(</sup>۲۸) عيون الانباء ٥٦ .

<sup>(</sup>۳۰) الفهرست ۳۰

<sup>(</sup>٣١) الفهرست ٣٥٠ -

<sup>(</sup>٣٢) راجع عنه : الاعلام ٩ : ٢٢٥ ، ومعجم المؤلفين ١٣ : ٢٤٥\_٢٤٥ ·

<sup>(</sup>۳۳) الفهرست ۲۵۹ ۰

<sup>(</sup>٣٥) راجع عنه الاعلام ٨ : ١٩١ ، ومعجم المؤلفين ٣٠٩ : ١٢ - ٣٠٩ -

<sup>(</sup>٣٦) راجع عنه : الاعلام ٥ : ٢٣٩ ، ومعجم المؤلفين ٨ : ٧\_٩ -

<sup>(\*)</sup> يبدو أن الدكتور علوان (صاحب البحث) اعتمادا على حاجي خليفة وقع فيما لا يجب أن يقع فيه حين اتهـم الجاحظ بالجهـل ، فكلاهما [ علوان وخليفة ] لم يعالجا نص الصفدي بتدبر وأناة ، بل أربكهما مدلول الفعل « علم » الفعل « علم » الواقع بعد كلمة « ملابسة » والذي ورد في النص دونما تشكيل \* ففسرا ثناء الصفدي على الجاحظ بمذمة ، بينما كان حدف الصفدي التأكيد على مشاركة المعارف التي يجب ان تلزم الاديب أسوة بالجاحظ ،

<sup>(</sup> رئيس تحرير المورد )

يرجع الى الأمور الطبيعية فان الجاحظ من شيوخ الفصاحة والبلاغة لا من أهل هذا الفن ، (٣٧)

ولكتاب التحيــوان عدة مخطوطات مبعثرة في التحاء العالم (٣٨) .

وقد طبع كتاب و الحيبوان ، عدة مرات ، واحسن هذه الطبعات ، بلائك ، هي تلك اعتنى بها عبدالسلام هارون .

۲۸ \_ ولكتاب د الحيوان ، للجاحظ مختارات في الاسكوريال ، ثاني ۱۹۷ (۳۹)

۱۹۹ وقد اختصر هبة الله بن جعفر بن المعتمد سناء الملك السعدي المصري ( ٥٥٥٠/٥٥٠ – مناء الملك السعدي المصري ( ١٩٥٠/٥٠ – ١٨٠٨هـ/١٢١٩م) كتاب و الحيوان ۽ للجاحظ ، وسماه و روح الحيوان ، (٤١) .

ولا نعرف ما حلّ بهذا المختصر •

• ٣ - واختصره كذلك موفق الدين عبد اللطيف ابن يوسف بن محمد بن علي البغدادي المعروف بابن اللباد وابن نقطة ( ٥٥٥ه /١١٦٢م - ٢٢٩هم/ ١٢٣١م ) (٢٤) بعنوان و اختصار كتاب الحيوان للجاحظ (٤٣٠٠)

ولا تعرف ما حل بهذا الاختصار ٠

٣١ ـ واختصره ايضاً محمد بن مكرم بن علي ابن احمد بن ابي القاسم بن حبقة بن منظـــور

الانصاري (١٣١٠م - ١٢٧١م - ١٣١١م) ( ي ي ) الانصاري (١٣١١م - ١٣١١م - ١٢١١م) بعنوان و اختصار كتاب الحيوان للجاحظ ، • ومنه مخطوط في الاسكوريال ، ثاني ١٠١٩ ( ٥٠٠) •

٣٧٩ \_ وقد كتب على بن حمـزة البعــري (ت ٩٨٥مم) (٢٠٠ على كتاب «الحيوان» للجاحظ (٢٠٠ على كتاب «الحيوان» للجاحظ (٢٠٠ على ماذا حل به ٠

بهم \_ وكتب احمد بن ابي عبدالله بن محمد ابن خالد بن عبدالله عبدالرحمن الرقبي (ت٩٧٧هـ/٨٨٦) (٤٨) ، كتاب الاحناش والحيوان ، (٤٩٠)

ولا نعرف ما حل بهذا الكتاب •

على بن عيسى بن على (كان حياً قبل ٢٧٩هـ / ٢٩٩م) ( ٥٠٠ ) احد تلامذة اسحق ابن حنين المار الذكر ، كتاب و منافع الحيوان ، او منافع اعضاء الحيوان ، وهو من الكتب التي بنيت على آراء ارسطوطاليس .

ومنه عدة مخطوطات مبعثرة في العالم (١٥) .

الحيوان « رسائل اخوان الصفا » ، فقد حوت الرسالة الثانية والعشرون « كيفية تكوين الحيوانات واصنافها » ، والرسالة الثالثة والعشرون « تركيب الجسد » ، والرابعة والعشرون « الحاس والمحسوس » ، والرابعة والعشرون « مسقط النطفة » ، والسادسة والعشرون » أقوال الحكماء ان الانسان عالم صغير » ، والسابعة والعشرون « كيفية الانسان عالم صغير » ، والسابعة والعشرون « كيفية

<sup>(</sup>٣٧) كشف الظنون ١ : ١٩٦ .

<sup>(</sup>٣٨) بروكنمان ١ : ١٥٣ ، الملحق ١ : ١٤١ ·

<sup>(</sup>۳۹) بروكنمان ۱ : ۱۵۳ ، والملحق ۱ : ۲۶۱ ·

<sup>(-</sup>٤) راجع عنه : الاعلام ٩ : ٧٥ ، ومعجم المؤلفين ١٣٥ : ١٣٥ -

<sup>(</sup>٤١) كشف الظنون ١ : ٦٩٦ ، وارشاد الاريب ٢ : ٢٣٦ ٠

<sup>(</sup>٤٢) راجع عنه : الاعلام : ٤ : ١٨٣ ـ ١٨٤ ، ومعجم المؤلفين ٦ : ١٦-١٦ .

<sup>(</sup>٤٣) هدية العارفين ١ : ١٦٤ ٠

<sup>(£</sup>٤) راجع عنه : الاعلام ٧ : ٣٢٩ ، ومعجـــم المؤلفين ١٢ : ٤٦ــ٧٤ -

<sup>(</sup>٥٤) بروكلمان ٢: ٢٢ -

<sup>(</sup>٢٦) راجع عنه : الاعلام ٥ : ٩٤ ، ومعجم المؤلفين ٧ : ٨٣ ·

<sup>(</sup>٤٧) ارشاد الاریب ٥ : ۲۰۳ ٠

<sup>(</sup>٤٨) راجع عنه : معجم المؤلفين ١ : ٣٠٠٠

<sup>(</sup>٤٩) ارشاد الاریب ۲: ۳۲ ۰

<sup>(</sup>٥٠) راجع عنه : معجم المؤلفين ٧ : ١٦١ .

<sup>(</sup>١٥) برو كلمان ١ : ٣٣٣ ، والملحق ١ : ١١٧ ·

نشوء الانفس الجزئية في الاجساد البشرية الطبيعية ،، وهناك فصول اخرى تخص الحيسوان مبعثرة في رسائلهم .

وتوجد مخطوطات كثيرة من « رسائل اخوان الصفا ، (۲۰) ، وقد طبعت هذه الرسائل مرات عديدة •

٣٦ ـ وكتب قسطا بن لوقا (ت نحو ٢٥٠هـ / ٣٦ ـ وكتب قسطا بن لوقا (ت نحو ٢٥٠٥ ـ ٣٦ ـ ١٤١٥ م) ٢٦ كتاباً في ه الفرق بين الحيوان الناطق وغير الناطق وغير الناطق وعير الناطق والناطق والناطق

ولا نعرف ما حل بهذا الكتاب .

٣٧ ـ وكتب قسطا بن لوقا ايضاً : • كتاب في الحيوان الناطق ، (٥٥) •

ولا تعرف ما حل بهذا السفر .

۳۸ – وألف ابو نصر محمد بن محمد الفارابي ( ۲۲۰هم/۸۷۶م – ۲۲۹هم ) (۲۰۰ هم) (۲۰۰ هم ) د رسالة في اعضاء الحيوان وافعالها وقوتها ،

ويوجـد من هذه الرسـالة مخطـوط في طاشقند(٥٧) .

۳۹ \_ وألف احمد بن محمد بن محمد بن محمد بن المعنوان المنعث (ت ۲۰۹ه/۹۷۱م) کتاباً بعنوان «الحيوان »(۹۰) .

ومن هذا الكتاب مخطوط في بودليانا ومنتخبات في غوطا<sup>(٦٠)</sup> .

(٥٢) بروكلمان ١ : ٢١٣ ، والملحق ١ : ٣٨٠ .

(٥٣) راجع عنه الاعلام ٦ : ٠٤ ، ومعجم المؤلفين ١ : ١٣١ ٠

(٥٤) عيون الانباء ٣٣٠٠

(٥٥) عيون الانباء ٢٣٠٠

(٥٦) رأجع عنه : الاعلام ٧ : ٢٤٣\_٣٤٢ ، ومعجم المؤلفين ١١ : ١٩٤\_١٩٤ .

(٧٥) فؤاد سزگن ۳ : ۳۷۸ ٠

(۵۸) رأجع عنه الاعلام ۱ : ۲۰۱ ، ومعجم المؤلفين ۲ : ۱۶۸ ·

(٥٩) كشيف الظنون ١ : ٦٩٦ .

(٦٠) بروكلمان ١: ٢٣٧ ، وافؤاد سنزكن ٣: ٣٠٢.

• ٤ - وقد اختصر هذا الكتاب موفق الدين عبداللطيف البغدادي (ت٢٩٦هه/١٢٣١) (١٦٠ تبحت عنوان و اختصار كتاب الحيوان لابن الاشعث عنوان و اختصار كتاب الحيوان و اختصار كتاب المحيوان و اختصار كتاب الحيوان و اختصار كتاب

ولا نعرف ما حل بهذا الاختصار .

على الكحال (ت على بن على بن عيسى بن على الكحال (ت على ١٩٥٥م) (١٩٩٠م) الكحال الكحال (ت على الكحال (ت ت على الكحال (ت

ومنه مخطوط في المكتبة التيمورية (٦٤) .

العيوان وخواصها ومنافع اعضائها ، ، واهداه الى الحيوان وخواصها ومنافع اعضائها ، ، واهداه الى الحيوان وخواصها ومنافع اعضائها ، ، واهداه الى نصير الدولة (٢٦٠ م وقد يسمتّى هذا الكتاب ايضاً ، نعت الحيوان ، ، كما في المتحف البريطاني ، او منافع الحيوان ، ، كما في المتحف البريطاني ، او منافع الحيوان ، ،

ومن الاكيد ان هذا الكتاب يعتمد في مادته على ارسطوطاليس في الحيوان بالدرجة الاولى .

ومنه عدة مخطوطات سيعشرة في المالم (٩٧) .

عنـــوان عند الكتاب ترجمة فارسية بعنـــوان « منافع الحيوان » •

ومنه مخطوط فی نیویورك ، بمكتبة مورغان ، م ۵۰۰ ، وآخــر فی واشنطون ، بمكتبــة فریر ، خامس ۲۲ ۰

٤٤ \_ ومن الكتب التي لا تزال ضائعة كتاب

<sup>(</sup>٦١) مر ذكره في رقم ٣٠٠

<sup>(</sup>٦٢) كشف الظنون ١ : ٦٩٦ ، وهدية العارفين ١ : ٦١٦ ·

<sup>(</sup>٦٣) راجع عنه : معجم المؤلفين ٧ : ١٦٣ ٠

<sup>(</sup>٦٤) بروكنمان ، الملحق ١ : ٨٨٥ ·

<sup>(</sup>٦٥) راجع عنه : الاعلام ٤ : ٣٤٥ ، ومعجم المؤلفين ٦ : ٣٣٨ ·

<sup>(</sup>٦٦) عيون الانباء ٢١٤٠

<sup>(</sup>٦٧) بروكلمان ١ : ٨٨٣ ، والملحق ١ : ٨٨٥ .

يرجع الى الامور الطبيعية فان الجاحظ من شيوخ الفصاحة والبلاغة لا من أهل هذا الفن ، (٣٧)

ولكتاب الحيــوان عدة مخطوطات مبعثرة في انتجاء العالم (٣٨).

وقد طبع كتاب و الحيــوان ، عدة مرات ، واحــن هذه الطبعات ، بلائك ، هي تلك اعتنى بها عبدالسلام هارون .

۲۸ \_ ولكتاب « الحيوان » للجاحظ مختارات في الاسكوريال ، ثاني ۱۹۷ (۳۹)

۲۹ ـ وقد اختصر هبة الله بن جعفر بن المعتمد سناء الملك السعدي المصري ( ٥٥٠٠ / ١١٥٥ - ١٨١٨ ) كتاب و الحيوان ، للجاحظ ، وسماه و روح الحيوان ، الحيوان ، (٤١٠ )

ولا تعرف ما حلّ بهذا المختصر •

واختصره كذلك موفق الدين عبد اللطيف ابن يوسف بن محمد بن علي البغدادي المعروف بابن اللباد وابن نقطة ( ٥٥٥ه /١١٦٢م - ١٦٢٩هـ/ بابن اللباد وابن نقطة ( ١٠٥٥ه /١٦٢٢م – ١٢٩هـ/ ١٢٣١م ) (٢٤) بعنوان و اختصار كتاب الحيوان للجاحظ (٤٣) .

ولا تعرف ما حل بهذا الاختصار ٠

٣١ ــ واختصره ايضاً محمد بن مكرم بن علي ابن احمد بن ابي القاسم بن حبقة بن منظـــور

الانصاري (١٢١٠م/٢٢٢١م - ١١٧ه/١١١١م)(د ع)

ومنه مخطوط في الاسكوريال ، ثاني ١٠٩(٥٤).

٣٧ \_ وقد كتب على بن حموزة البعـ حري

١٣٠ - وكتب احمد بن ابي عبدالله بن محمد

٣٤ \_ وكتب علي بن عيسى بن علي (كان

حياً قبل ٢٧٩ه / ٢٩٨م) (٥٠٠) ، احد تلامذة إسمحق

ابن حنين المار الذكر ، كتاب ، منافع الحيوان ، او

« منافع اعضاء الحيوان » ، وهو من الكتب التي بنيت

ومنه عدة مخطوطات مبعشرة في العالم (١٥) .

الحيوان و رسائل اخوان الصفاء ، فقد حوت الرسالة

الثانية والعشرون « كيفية تكوين الحيوانات

واصنافها ، ، والرسالة الثالثة والعشرون « تركيب

الجسيد ، ، والرابعية والعشيرون « الحاس

والمحسوس » ، والخامسة والعشرون « مسقط

النطفة ، ، والسادسة والعشرون ، أقوال الحكماء ان

الانسان عالم صغير ، ، والسابعة والعشرون ، كيفية

٥٥ ــ ومن الكتب التي ورد فيهــا شيء عن

(ت ۲۷٥هم/ ۹۸٥م) (٢٦١) ردا على كتاب «الحيوان»

ابن خالد بن عبدالرحمن الرقي (ت٢٧٣هـ/٨٨٦)

بعنوان « اختصار كتاب الحيوان للجاحظ » ٠

للجاحظ (٤٧) ، لا تعرف ماذا حل به ٠

« كتاب الاحناش والحيوان » (٩٩) .

على آراء ارسطوطاليس ٠

ولا نعرف ما حل بهذا الكتاب .

<sup>(£</sup>٤) راجع عنه : الاعلام ٧ : ٣٢٩ ، ومعجـــم المؤلفين ١٢ : ٤٦ــ٧٤ .

<sup>(</sup>٥٤) بروكلمان ۲: ۲۲ ·

<sup>(</sup>٣٦) راجع عنه : الاعلام ٥ : ٩٤ ، ومعجم المؤلفين ٧ : ٨٢ ٠

<sup>(</sup>٤٧) ارشاد الاریب ه : ۳۰۳ ۰

<sup>(</sup>٤٨) راجع عنه : معجم المؤلفين ١ : ٠٠٠٠

<sup>(</sup>٤٩) ارشاد الاریب ۲: ۲۲ .

<sup>(</sup>٥٠) راجع عنه : معجم المؤلفين ٧ : ١٦١ .

<sup>(</sup>٥١) بروكلمان ١ : ٣٣٣ ، والملحق ١ : ١١٧ .

<sup>(</sup>٣٧) كشف الظنون ١ : ٦٩٦ ·

<sup>(</sup>٣٨) بروكنمان ١ : ١٥٣ ، الملحق ١ : ٢٤١ .

<sup>(</sup>٣٩) بروكنمان ١ : ١٥٣ ، والملحق ١ : ٢٤١ .

<sup>(</sup>٤٠) راجع عنه : الإعلام ٩ : ٧٥ ، ومعجم المؤلفين ١٣٥ : ١٣٥ ·

<sup>(</sup>٤١) كشف الظنون ١ : ٦٩٦ ، وارشاد الاريب ٧ : ٣٦٦ ٠

<sup>(</sup>٤٣) راجع عنه : الاعلام : ٤ : ١٨٣ ـ ١٨٤ ، ومعجم المؤلفين ٦ : ١٥ ـ ١٦ .

<sup>(</sup>٤٣) هدية العارفين ١ : ١١٤ ٠

نشوء الانفس الجزئية في الاجساد البشرية الطبيعية ،، وهناك فصول اخرى تخص الحيسوان مبعثرة في رسائلهم .

وتوجد مخطوطات كثيرة من « رسائل اخوان الصفا » (٢٠٠٠) ، وقد طبعت هذه الرسائل مرات عديدة •

٣٦ - وكتب قسطا بن لوقا (ت نحو ٣٠٠هـ / ٣١٢م) (٣٠٠ كتاباً في ه الفرق بين الحيوان الناطق وغير الناطق ه (٤٠٠ ه )

ولا نعرف ما حل بهذا الكتاب •

٣٧ ـ وكتب قسطا بن لوقا ايضاً : « كتاب في الحيوان الناطق ، (٥٥) .

ولا تعرف ما حل بهذا السفر .

۳۸ - وألف ابو نصر محمد بن محمد الفارابي ( ۲۹۰هم/۸۷٤م - ۲۲۰مم - ۳۳۹هم/۵۰۰م) د رسالة في اعضاء الحيوان وافعالها وقوتها ،

ويوجد من هذه الرسالة مخطـوط في طاشقند (۵۷) .

۳۹ ــ وألف احمد بن محمد بن محمد بن محمد بن المعنوان المنعث (ت ۳۹هه/۹۷۱م) کتاباً بعنوان «الحيوان »(۹۶) •

ومن هذا الكتاب مخطوط في بودليانا ومنتخبات في غوطا<sup>ر ٢٠٠</sup>٠ •

في عبداللطيف البغدادي (ت٢٩٩هـ/١٢٢١) (٢٠) تحت عنوان « اختصار كتاب الحيـوان لابن ن الاشعث ، (٢٢) .

ولا نعرف ما حل بهذا الاختصار .

على الكحال (ت على الدين على بن عيسى بن على الكحال (ت عسى الكحال (ت ١٠٣٩ م) (١٣٩ م) العضاء الحيوان ، •

•٤ - وقد اختصر هذا الكتاب موفق الدين

ومنه مخطوط في المكتبة التيمورية (١٦٤) .

٢٤ ـ وألف عيدالله بن جبريل بن بختيشوع (ت نحو ٣٥٧ه / ١٠٦١م) (٢٥٠٠ كتاب «طبائع الحيوان وخواصها ومنافع اعضائها ، ، واهداه الى نصير الدولة (٢٦٠) ، وقد يسمتّى هذا الكتاب ايضاً « نعت الحيوان » ، كما في المتحف البريطاني ، او «منافع الحيوان » ، كما في المتحف البريطاني ، او «منافع الحيوان » ،

ومن الأكيد ان هذا الكتاب يعتمد في مادته على ارسطوطاليس في الحيوان بالدرجة الأولى . ومنه عدة مخطوطات مبعثرة في العالم (٦٧) .

الكتاب ترجمة فارسية بعنـــوان « منافع الحيوان » •

ومنه مخطوط فی نیویورك ، بمكتبة مورغان ، م ۵۰۰ ، وآخـر فی واشنطون ، بمكتبـة فریر ، خامس ۲۷ .

25 \_ ومن الكتب التي لا تزال ضائعة كتاب

<sup>(</sup>٦١) مر ذكره في رقم ٣٠٠

<sup>(</sup>٦٢) كشف انظنون ١ : ٦٩٦ ، وهدية العارفين ١ : ٦١٦ ·

<sup>(</sup>٦٣) راجع عنه : معجم المؤلفين ٧ : ١٦٣ ٠

<sup>(</sup>٦٤) بروكنمان ، الملحق ١ : ٥٨٨ ٠

<sup>(</sup>٦٥) رأجع عنه : الاعلام ٤ : ٣٤٥ ، ومعجم المؤلفين ٦ : ٣٣٨ ·

<sup>(</sup>٦٦) عيون الانباء ٢١٤ .

<sup>(</sup>٦٧) بروكلمان ١ : ٤٨٣ ، والملحق ١ : ٥٨٨ .

<sup>(</sup>۵۲) بروكلمان ۱ : ۲۱۳ ، والملحق ۱ : ۲۸۰ .

<sup>(</sup>۵۳) راجع عنه الاعلام ۳ : ۶۰ ، ومعجم المؤلفين ۱۳۱ ۰ ۸ : ۱۳۱ ۰

<sup>(</sup>٥٤) عيون الانباء ٢٣٠٠

<sup>(</sup>٥٥) عيون الانباء ٢٣٠٠

<sup>(</sup>٥٦) رأجع عنه : الاعلام ٧ : ٢٤٣\_٣٤٣ ، ومعجم المؤلفين ١١ : ١٩٤\_١٩٣ -

<sup>(</sup>٥٧) فؤاد سزگن ۳ : ۳۷۸ ٠

<sup>(</sup>۸۸) راجع عنه الاعلام ۱ : ۲۰۱ ، ومعجم المؤلفين ۲ : ۱۶۸ ۰

<sup>(</sup>٩٩) كشف الظنون ١ : ١٩٦٠

<sup>(</sup>٦٠) بروكلمان ١: ٢٣٧ ، وافؤاد سنزكن ٢: ٢٠٣٠

« المدهش في اخبار الحيوان المتوج بصفات نبينا محمد صلى عليه الرحمن ، لموفق الدين عبداللطيف البغدادي (ت ١٢٣١هم/١٢٣١م)

وذكر صاحب « هدية العارفين » ان لعبداللطيف البغدادي هذا كتاباً آخر بعنوان «اختصار كتاب الحيوان لجالينوس» (٦٩) ، ولكننا لم نعشر بين المصادر التي بين ايدينا عن كتاب لجالينوس بعنوان « الحيوان » ، انما ذكرت المصادر كتباً مختلفة له في تشريح الحيوان (٧٠) ، ولا تدري اذا كان اختصار عبداللطيف البغدادي هو اختصار لكتاب من كتب التشريح هذه ، او لغيره •

وفي الفولكلـور الحيـواني هو كتاب و عجانب المخلوقات وغرائب الموجودات ، لابي يحيى ذكريا المخلوقات وغرائب الموجودات ، لابي يحيى ذكريا ابن محمد بن محمود القزويني ( ١٢٠٣هـ/١٢٠٩م - ١٢٨٣هـ/١٢٨م)

ومن هذا الكتاب مخطوطات كثيرة مبعثرة في جميع انحاء العالم(٧٢)

هذا ، وقد اكتفينا بهذا القدر من التعريف بالقزوبني وعجائب مخلوقاته لانتا افردنا مقالاً موستعا عن « عجائب المخلوقات » في الادب العربي • وقد بحثنا في ذلك المقال باستقصاء عن القزويني ومخطوطات كتبه •

٧٤ \_ وألف علي بن محمد بن عبدالعزيز بن

الد ر يهم الموصلي ( ۱۲۱۷ه/۱۳۱۲م - ۲۲۲ه/ ۱۳۹۱ مر ۱۳۹۲م ) (۲۲۰ كتاباً سماه « منافع الحيوان » • ومنه مخطوط في الاسكوريال (۲۲) •

۸۶ ـ و کتب الشیخ کمال الدین محمد بن موسی بن عیسی الدمیری (۲۷۵ه/۱۳٤٤م ۱۸۰۸ه موسی بن عیسی الدمیری (۲۷۵ه ۱۳٤٤م ۱۸۰۸ه الکبری ، و قال عنه صاحب « کشف الظنون ، (۲۷)؛ وهو کتاب مشهور فی هذا الفن جامع بین الغث والسمین لان المصنف فقیه فاضل محقق فی العلوم الدینیة لکنه لیس من أهل هذا الفن ، و وقد صنفه من اجل تیسیر ما کتب عن الحیوان ، و رتبه علی من اجل تیسیر ما کتب عن الحیوان ، و رتبه علی حروف المعجم ، و فی « کشف الظنون ، (۲۷) ایضاً : و ونکر انه جمعه من خمسمائة وستین کتاباً ، و مائة و تسعین دیواناً من دواوین شعراء العرب ، و جعله نسختین کبری و صغری ، فی کبراه زیادة و جعله نسختین کبری و صغری ، فی کبراه زیادة و کبری ، و وکن المشهور انه ثلاث نسخ :

ولهذا الكتاب مخطوطات عديت معشرة في جميع انحاء العالم • كما انه قد طبع مراراً (٧٩) •

و يوجد عدة مخطوطات من « حياة الحيوان الوسطى » للدميري (١٠٠)

<sup>(</sup>۱۸) مر ذکره ۰

<sup>(</sup>٦٩) هدية العارفين ١ : ٦١٤ -

<sup>(</sup>٧٠) الفهرست ٢٩٠ ، عيون الانباء في طبقات الاطباء ١٣٨-١٣٨ ٠

<sup>(</sup>۷۱) راجع عنه : الاعلام ۳ : ۸۰ ، ومعجم المؤلفين ٤ : ۱۸۳ ·

<sup>(</sup>۷۲) بروكلمان ، الملحق ۱ : ۸۸۲ .

<sup>(</sup>۷۳) راجع عنه : الاعلام ٥ : ١٥٨ ، ومعجم المؤلفين ٧ : ٢١٠ •

<sup>(</sup>٧٤) راجع فهرس درينبورغ لهذه المكتبة ، رقم ٨٩٨ ·

<sup>(</sup>۷۵) راجع عنه : الاعلام ۷ : ۳٤٠ ، ومعجم المؤلفين ۱۲ : ۲۵–۳۳ .

<sup>(</sup>٧٦) كشف الظنون ١ : ١٩٦ ٠

<sup>(</sup>۷۷) نفس المصدر السابق •

<sup>(</sup>۷۸) أي سنة ۱۳۷۱م ٠

<sup>(</sup>۷۹) بروكلمان ۲ : ۱۲۸ ، الملحق ۲ : ۱۷۱ .

<sup>(</sup>۸۰) تقش المصدر السابق ٠

٥٠ ـ كما يوجد مخطوط فريد في باريس
 لكتاب الدميري : «حياة الحيوان الصغرى ، (١١) .

۱۵ ــ وقد اختصر « حياة الحيوان » للدميري كتاب مختلفون • وسنذكر ، هنا ، ما استطعنا العثور عليه من اختصارات حسب التسلسل التاريخي •

واول من اختصر « حياة الحيوان ، هو شمس الدين محمد بن ابي بكر بن عمر الدماميني (٣٧٩هـ / ١٣٦٢م - ١٣٦٢م ) (٢٠٠ ) وسماه ، عين الحياة » ، وذكر الدماميني ، على ما روى حاجي خليفة ، السبب الذي دفعه لاختصار كتاب شيخه قائلا ً ان كتاب الدميري سفر حسن في بابه جمع ما بين احكام شرعية ، واخبار نبسوية ، ومواعظ نافعة ، وفوائد بارعة ، وامشال سائرة ، وابيات نادرة ، وخواص عجية ، واسرار غريبة لكنه طول في بعض اماكنه ووقع في بعضه بما لا يليق بمحاسه في بعض اماكنه ووقع في بعضه بما لا يليق بمحاسه فاختار منه عينه وسماه « عين الحياة ، واهداه الى الأمير احمد شاه بن مظفر شاه من ملوك الهند وقرغ منه في شعبان سنة ٣٨٨ه /آب ١٤٢١م (٢٠٠) .

ومن هذا الكتاب عدة مخطوطات (٨٤) .

07 – واختصر « حياة الحيوان » للدميري تقي الدين محمد بن احمد بن علي الفاسي ( 07 هـ 07 الدين محمد بن احمد بن علي الفاسي ( 07 هـ 07 مختصر 07 وسماه « مختصر حياة الحيوان » 07 »

قال السخاوي عن هذا الاختصار : « الاصل وهو نفيس ، مع كثرة استطراده فيه من شيء الى

شيء ، واتوهم ان فيها ما هو مدخول لمسا فيها من المناكير ، وقد جردها الفاسي ، ونبه على اشياء مهمة يحتاج الاصل اليها ، (۸۷) .

ولا نعرف ما حل بهذا الكتاب .

۵۳ ـ واختصر « حیاة الحیسوان ، للدمیری محمد بن ابنی بکر بن احمد بن محمد المعروف بابن قاضی شده بن المعمد بن محمد المعروف بابن قاضی شده به ۱۳۹۵ م ۱۳۹۵ م ۱۸۷۸ م ۱۵۷۰ م ۱۵۷۰ م وسیماه « مختصسر کتیاب الحوان ، (۸۹) م

ومنه مخطوطة في بودلياتا (٩٠٠) .

ع - واختصر كتاب « حياة الحيوان الكبرى » للدميري جلال الدين السيوطي ( ١٤٤٩هـ/١٥٠٥م - ١٤٤٥م م اللدميري جلال الدين السيوطي ( ١٥٠٥م ١٩١١م) (١٩٥٠م) وسماه «ديوان الحيوان» (١٢٠٠ وذكر حاجي خليفة « انه حذف من حشوه كثيرًا وعو ض منه أمرين احدهما زيادة فائدة في الحيوان الذي ذكره والثاني ذكر ما فاته من الحيوان ملتقطاً من كتب اللغة مميزة في أولها بقلت وانتهى » (١٣٠) من كتب اللغة مميزة في أولها بقلت وانتهى » (١٣٠) ومنه عدة مخطوطات ميشرة في انحاء العالم (١٤٠٠م) ومنه عدة مخطوطات ميشرة في انحاء العالم (١٤٠٥م)

٥٥ ـ وترجم ابراهيم الحاقلاني (ت ٥٥ ـ مرده المراهيم الحاقلاني (ت ٥٥ ـ مرده) الى المحيوان علم المسيوطي الى اللاتينية ، وطبع في باريس سنة ١٦٤٧م (٢٠٠) .

<sup>(</sup>٨١) نفس المصدر السابق ٠

<sup>(</sup>۸۲) راجع عنه الاعلام: ٦: ۲۸۳\_۲۸۲ ، ومعجم المؤلفين ٩: ١١٥\_١١٠ .

<sup>(</sup>۸۳) كشف الظنون ۱ : ۱۹۷–۱۹۷ •

<sup>(</sup>٨٤) بروكلمان ٢ : ١٣٨ ، الملحق ٢ : ١٧١ .

<sup>(</sup>۸۰) راجع عنه الاعلام ٦ : ٢٢٧ــ٢٢٧ ، ومعجم المؤلفين ٨ : ٣٠٠٠ .

<sup>(</sup>٨٦) هدية العارفين ٢ : ١٨٧.

<sup>(</sup>۸۷) كشف الظنون ۱: ۹۹۷ .

<sup>(</sup>۸۸) راجع عنه الاعلام ٦ : ٢٨٤ ، ومعجم المؤلفين ٩ : ١٠٥ -

<sup>(</sup>۸۹) بروکنمان ۲: ۳۰۰

<sup>(</sup>۹۰) بروکلمان ۲: ۳۰، ۱۳۹ ۰

<sup>(</sup>۹۱) راجع عنه الاعلام ٤ : ٧١–٧٣ ، ومعجــــــم المؤلفين ٥ : ١٣١–١٣١ ·

<sup>(</sup>٩٢) كشف الظنون ١ : ٦٩٧ .

<sup>(</sup>٩٣) نفس المصدر السابق •

<sup>(</sup>٩٤) بروكلمان ٢ : ١٣٨ ، الملحق ٢ : ١٧١ .

<sup>(</sup>٩٥) راجع عنه: معجم المؤلفين ١: ١٨-١٩ .

<sup>(</sup>٩٦) راجع : الكتب العربية في المتحف البريطاني ٢ : ١ • ٦٢ •

٥٦ - واختصر الميداني و ديوان الحيوان ،

وهو موجود يخطه في ليبتزج (٩٧) .

٥٧ \_ واختصر علي بن سلطان محمد الهروي القارى، (ت ١٠١٤م/٢٠١٩) كتاب « حياة الحيوان ، للدميري ، وسماه ، بهجة الانسان في مهجة الحيوان ، (٩٩) ، وكتبه في مكة سنة ١٠٠٣ه/ ١٥٩٥م (١٠٠١) . ومنه مخطوط في دار الكتب (١٠٠١) =

٥٨ - واختصر محمد عيسى بن محمود بن محمد بن كنَّان ( ١٠٧٤م/١٢٢١م - ١١٥٣م/ ١٧٤٠م) (١٠٢) و حياة الحيوان ، للدميري ، وسماه « مختصر كتاب الحيوان » (١٠٣) .

ومنه مخطوط في برلين (١٠٤) .

٥٥ \_ واختصر عمر بن يونس بن عمر الحنفي (١٠٥) « حياة الحيوان ، للدميري • وقد ذكر صاحب كشف الظنون: د انه اقتصر من الحيوان على خواصه ومعناه اللغوي واضاف الى ذلك ما وجده في خبريدة العجائب ، وليسم يخبرج عن المعنى المقصود» (۱۰۶) .

ولا ندري ما حل بهذا المختصر .

الميداني ، ولم اهتد الى كتابه .

(٩٨) راجع عنه الاعلام ٥ : ١٦٦ـ١٦٧ ، ومعجم المؤلفين ٧:٠٠١-١٠٠١ .

(٩٩) كشف الظنون ١ : ٦٩٧ ، وفي هدية العارفين ١ : ٧٥٢ : و بهجة الانسان ومهجة الحيوان ، ٠

(۱۰۰) سوموجی ۱۲ ۰

(١٠١) راجع : فيرس المخطوطات المصورة ، الجزء الثالث ، القسم الرابع ، ٢٠-٢١ ٠

(۱۰۲) راجع عنه الاعلام ۷ : ۲۱٦ ، ومعجمه المؤلفين ١١: ١٠٨ -

(7 · 1) الاعلام V : ٢١٦ ·

(٤٠٤) بروكلمان ۲ : ۲۱٦ -

(۱۰۵) لم نقف على ترجمة لهذا المؤلف ٠ (١١٧) لم أقف على ترجمته ٠

(۱۰٦) كشف الظنون ۱ : ۱۹۷ و

٠٠ \_ واختصر محمد بن عبدالقادر الدميري الحنفي (١٠٧) ، حياة الحيوان ، للدميري وسماه « حاوي الحبان » (١٠٨) ، ومنه عبدة

٦١ \_ واختصر ابراهيم بن محمد بن علاء الدين الطرابلسي (١١٠٠ ، حياة الحيوان ، للدميري . ومن مختصره مخطوط في ليتزج ١١١١) .

٦٢ \_ وهناك مختصرات اخرى لا نعرف مؤلفيها . وهي لا تزال مخطوطة (١١٢) .

٣٣ \_ وقد ترجم الحكيم شاه محمد القزويني (١١٣) ، حياة الحيوان ، الى الفارسية ، واهدى ترجمته هذه للسلطان سليم خان القديم ، وزاد عليه اشاء (۱۱٤) .

٦٤ – وترجم محمد تقي التبريزي (١١٥) « حياة الحيوان ، للدميري الى الفارسية تحت رعاية شاه عباس الثاني ( ۲۰۰۲ه/۱۹۲۲م - ۱۰۷۷ه/ ١٦٦٦م) وسماه « خواص الحيوان » ٠ ومنه عدة مخطوطات (١١٦) .

٥٥ - وترجم وحياة الحيدوان الكبرى ، للدميري عبدالرحمن السيواسي (١١٧) الى التركية . ومنه مخطوط في استانبول (١١٨) .

٢٦ \_ وذيل القاضي جمال الدين محمد بن علي

<sup>(</sup>۱۰۷) لم نقف على ترجمة له ٠

<sup>(</sup>۱۰۸) كشف الظنون ١ : ١٦٢ .

<sup>(</sup>۱۰۹) بروکنمان ۲: ۱۳۸ ·

<sup>(</sup>١١٠) لم نقف نه على ترجعة ٠-(۱۱۱) بروکلمان ۲: ۱۳۸ ۰

<sup>(</sup>۱۱۲) بروکلمان ۲ : ۱۳۸ ۰

<sup>(</sup>١١٣) لم أقف عنى ترجمة هذا الكاتب •

<sup>(</sup>١١٤) كشف الظنون ١ : ٦٩٧ ٠

<sup>(</sup>١١٥) لم أقف له على ترجمة ٠

<sup>(</sup>١١٦) بروكلمان ٢ : ١٣٨ ، الملحق ٢ : ١٧١ ·

<sup>(</sup>۱۱۸) بروكلمان ۲ : ۱۳۸ ، الملحق ۲ : ۱۷۱ ·

ابن محمد الشيبي المكي ( ۱۷۷۹م/۱۹۲۹م – ابن محمد الشيبي المكي ( ۱۲۷۸ه/۱۹۲۹م – طيب المحدوان ، ۱۲۳۵م ) ( ۱۲۰۱ ، وسعى تذيله و طيب المحيوان ، (۱۲۰۰) .

ولا نعرف ما حل بهذا التذييل .

۱۷ ـ وذيله كذلك جلال الدين السيوطى المار الذكر • وقال حاجي خليفة عن هذا النذييل انه فرغ منه في ٩٠١هـ/١٤٩٥م (١٢١١) .

محط وطنين بعنوان « خواص الحيوان » ، الاولى في المتحف البريطاني ، والثانية في القاهرة (١٢٢) .

١٩٠ - وألف احمد بن عماد بن محمد بن يوسف الأقفهسي ( ٥٥٠ه /١٣٢٩م - ١٠٨ه/ يوسف الأقفهسي ( ١٢٠٥ه /١٣٢٩م - ١٠٤٠٥ .

٧٠ – ثم اختصره الاقفهسي نفسه تحت
 عنوان «التبيان فيما يحل ويحرم من الحيوان» (١٢٥).
 ولا يزال الكتاب مخطوطآ (١٢٦).

٧١ ـ واختصره كذلك يوسف بن عبدالله بن المحمد / سعيد الحسيني الأر مينوني ( ت ١٥٨هـ /

(۱۱۹) راجع عنه الاعلام ۷ : ۱۷۸\_۱۷۹ ، ومعجم المؤلفين ۱۱ : ۶۵ ·

(۱۲۰) كشف الظنون ۱ : ۲۹۷ .

(۱۲۱) كشف الظنون ۱ : ۱۹۷ · راجع ايضــــا بروكلمان ۲ : ۱۳۸ ، الملحق ۲ : ۱۷۱ ·

(۱۲۲) بروکلمان ۲: ۱۳۸ .

(۱۲۳) راجع عنه الاعلام ۱ : ۱۷۸ ، ومعجم المؤلفين ۲ : ۲۲ ·

(۱۲۶) هدية العارفين ۱ : ۱۱۸ ، وفي بروكلمان ۲ : ۹۶ ، والملحـــق ۲ : ۱۱۱ « ديــوان الحيوان » •

(١٢٥) هدية العارفين ١ : ١١٨٠ .

(۱۲۳) بروكلمان ، الملحق ۲ : ۱۱۱ · راجع ايضا فهرس المخطوطات المصورة ، الجزء الثالث ، القسم الرابع ، ۲۲–۲۲ ·

۱۵۵۱) (۱۲۷) وسمى مختصره « تجسريد احكام الحيوان » ٠

ومنه مخطوط في غوطا(١٢٨) .

٣٧٠ - وشرح احمد بن احمد الطبلاوي (١٢٩٠) « احكام الحيوان » للاقفهسي في سفر سماه « فتح الرحيم الرحمن » •

ومنه مخطوط في القاهرة(١٣٠) .

٧٣ – وكتب الاقفهسي ايضاً و السر المستبان مما اودعه الله من الخواص في اجزاء الحيوان ١٣١٠، ومنه مخطوط في القاهرة (١٣٢).

٧٤ ـ وهناك معخطوط معجهول المؤلف بعنوان ه بدائع الاكوان في منافع المحيوان ، يعود تاريخه الى سنة ٧٧٥هـ/١٣٧٣م (١٣٣٠) .

٧٥ - وكتب ابو بكـر بن علي بن عبدالله المعروف بابن حبجة الحموي (٧٦٧هـ/١٣٦٦م - ١٣٩٨ م ١٣٤٥ م من الحيوان (١٣٤٨م م) (١٣٤٠ م) و بلوغ المراد من الحيوان والنبات والجماد ، (١٣٥٠) .

ومنه مخطوط في برلين(١٣٦) .

علي بن صالح بن عثمان الاسكندراني العوفي (١٨٨هـ

(۱۳۲) بروكلمان ۱ : ۹۶ ۰

(۱۳۳) راجع فهرست المخطوطات-المصورة ، الجزء الثالث ، القسم الرابع ، ١٥ـ١٦ ٠

(۱۳۶) راجع عنه الاعلام ۲ : ۲۳ ، ومعجم المؤلفين ۲ : ۲۷–۱۸

(١٣٥) كشف الظنون ١ : ٢٥٤ -

(۱۳۲) بروکلمان ۲: ۱۷ ۰

<sup>(</sup>۱۲۸) بروکلمان ۱:۵۱ اللعت ۲: ۱۱۱، ۲۵۱ -

<sup>(</sup>١٢٩) لم تعثر له على ترجمة -

<sup>(</sup>۱۳۰) بروكلمان ، المنحتى ۲ : ۱۱۱ ·

<sup>(</sup>۱۳۱) هدية العارفين ١: ١١٩٠

محمد بن كنتان (ت ١٩٥٣هـ/ ١٧٤٠م) المار الذكر كناباً آخر بعنوان و الالمام فيما يتعلق بالحيوان من الاحكام (١٣٩٠) وهو موضوع على حروف المعجم وفيه تعريفات قصيرة لكل حيوان •

ومنه مخطوط في برلين (١٤٠) .

٧٨ ــ وكتب ابن كَنَـّان ايضاً ، زهر البان في نعوت الحيوان ، (١٤١) .

ولا نعرف ما حل بهذا الكتاب ٠

(١٣٩) عدية العارفين ٢: ٥٢٣٠ .

(۱٤٠) بروکنمان ۲ : ۲۹۹ ·

(١٤١) مدية العارفين ٢: ٥٠٠٠ .

/ ١٤١٥م - ٢٠٩٥م/ ١٩٥٠م) كتاباً ضخماً عن الحيوان ، ربما كان اضخم كتاب في العربية في مذا الموضوع ، وسماء « كشف البيان عن صفات مذا الموضوع ، وسماء « كشف البيان عن صفات الحيوان ، ، في ثلاثة عشر مجلداً ، كتبها بخطه سنة ١٤٨٨ه/ ١٤٨٨م .

ومنه نسخة كاملة فريدة في استانبول(١٣٨)

٧٧ \_ وألف محمد عيسى بن محمدود بن

(۱۳۷) راجع عنه الاعلام ۷ : ۲۸۲ ، ومعجم المؤلفين ۲۶۸ : ۱۱ ، ۲۶۸ •

(۱۳۸) راجع بروكلمان ، الملحق ۲ : ۸۰ ، وفهرس المخطوطات المصورة ، الجزء الثالث ، القسم الرابع ، ۱۷۵–۱۷۸ .

## مصادر البحث

- وهرس المخطوطات المصورة الجزء الثالث ،
  القسم الرابع وضع قؤاد السيد القاهرة ،
  ١٩٦٣ •
- ٠١- الفهرست لابن النديم · تحقيق فلوجل · ليبتزج ، ١٨٧١ ·

١١ ـ - فؤاد سركن:

Fuat Sezgin. Geschichte der arabischen Schrifttums. Leiden, 1967-1971.

١٢\_ الكتب العربية في المتحف البريطاني :

Catalogue of Arabic Book in the British Museum, London, 1894-1935.

١٣\_ كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة م استانبول ، ١٩٤١ .

١٤\_ مخطوطات برنستون :

- Philip K. Hitti, Nabih Amin Faris and Butrus Abd-Al-Malik. Descriptive Catalog of the Garrett Collection of Arabic Manuscripts in the Princeton University Library. Princeton, 1938.
- ١٥١ معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة · دمشق ، ١٩٦١ · ١٩٦١ ·
- ١٦- مدية العارفين لاسماعيل باشا البغدادي . استانبول ، ١٩٥١-١٩٥٩ .

- ١ \_ ارشاد الاريب الى معرفة الاديب لياقــوت الحموي • تحقيق مرجليوث • القاهــرة ، ١٩٣١\_١٩٢٣ •
- ٢ \_ الاعلام لخيرالدين الزركلي الطبعة الثانية القاهرة ، ١٩٥٤ •

٣ \_ بروكلمان:

Carl Brockelmann. Geschichte der arabischen Litteratur. Leiden, 1937-1949

- ع \_ تاريخ الحكماء للقفطي · تحقيـــ ق يوليوس لبرت · ليبتزج ، ١٩٠٣ ·
- ه \_ الحيوان للجاحظ · تحقيق عبدالسلام هارون · القاهرة ، ١٩٤٨ ١٩٤٥ ·

٦ \_ سوموجي :

- J. Somogyi Index des sources de la Hayat al-hayawan de ad-Damiri. Journal Asiatique 213 (1928), pp. 5-128.
- ٧ \_ عيون الانباء في طبقات الاطباء لابن ابي اصيبعة تحقيق نزار رضا بيروت ، ١٩٥٢

٨ ـ فهرس درينبورغ :

Hartwig Derenbourg. Les Manuscrits Arabes de l'Escurial, Vol. II. Paris, 1941.